

Бойцовская раскраска или модная татуировка

[Елена Тимошенко-Седьмая](#)

Нынче в моде татуировки, и всё большее количество подростков стремится наколоть себе картинку, привлекающую внимание. Звёзды эстрады тоже не отстают от моды, и среди них лидируют Наргиз Закирова, Юлия Волкова, Земфира и многие другие. Самым «татуированным» в мире человеком является Лаки Даймонд Рич — его тело полностью покрыто татуировками, включая даже мочки и внутри ушей, кожу между пальцами, веки и крайнюю плоть. Да что там артисты, когда футболисты, призванные пропагандировать здоровый образ жизни и спорт, имеют татуировки на всём теле. Что это, повальное увлечение и слепая дань моде или элементарная безграмотность?

Однажды меня пригласили в дом-интернат побеседовать с девочками, которые тайком от воспитателей нанесли себе татуировки. Значения татуировок подростки не знали, они просто следовали моде. Кисти рук были сплошь покрыты рисунком. Конечно, девочки не думали о том, что «благодаря» этим узорам можно не устроиться в престижную компанию, где существует дресс-код. Они думали только о том, как сейчас для них это важно, а что сиюминутное желание как-то в будущем может повлиять негативно на судьбу — в это никто не верит.

В силу отсутствия финансов, а татуировки стоят недёшево — подростки часто наносятся символы и рисунки, которые порой бывают смешными. Нередки случаи, когда нанесённые тату с китайскими и японскими иероглифами означают совсем не то, что бы хотелось. Эти знаки были выбраны потому, что выглядели «круто» и стояли дёшево. Так вышло и с этими девочками. На другой день они уже пожалели и хотели их свести, но не тут-то было.

Другой вариант необдуманного поступка — нанесение на тело имя первой любви. Но первая любовь проходит, а татуировка остаётся на всю оставшуюся жизнь. С женщиной пожилого возраста я познакомилась в поезде. Её руки украшала тату с мужским именем. Имя «Юра» на старческих пальцах смотрелось вызывающе и нелепо. Меня заинтересовала эта бабулька, и я спросила, так ли зовут её мужа, на что она, покачав головой, ответила, что его зовут Вова. Но вытравить эту наколку она самостоятельно не может, вот и осталось как свидетельство бурной молодости и собственной глупости. И с мужем на этой почве часто возникают семейные конфликты.

С точки зрения психологии татуировки чаще всего свидетельствуют о намерении человека самоутвердиться, желании завоевать авторитет. Откуда к нам пришла татуировка и чем она опасна для подростка? Помимо того что есть опасность заразиться СПИДом, герпесовирусной инфекцией, в чём ещё таится угроза для подростка от этих «украшений» на теле?

В советское время все знали: если у человека на теле есть татуировки — значит, он преступил закон и отсидел в тюрьме. Достаточно вспомнить всеми любимый фильм «Джентльмены удачи», где вор-авторитет по кличке Доцент имел всевозможные татуировки — скелеты, черепа. К слову сказать, актёр Евгений Леонов, конечно, на своём теле таких татуировок не носил. В историческом прошлом, во времена СССР, татуировка имела в основном матросский, арестантский, армейский или политический характер. Таких людей сторонились и обходили стороной. По татуировкам можно было определить,

за что человек отсидел. В послеперестроечное время всё изменилось. И подростки, нынешние тинейджеры (это слово уже тоже прочно вошло в словарь русского языка), с целью казаться взрослыми не стали исключением. Даже если родители и оказываются против...

Откуда пришла татуировка? Некоторые учёные придерживаются мнения, что термин «татуировка» привёз капитан Джеймс Кук после путешествия на острова Таити. Местные жители наносили рисунки на тело как символ принадлежности к племени, либо в знак наступления половой зрелости. При нападении на другое племя — с целью устрашения врагов и поднимая себе таким образом боевой дух.

В преступном мире имеющие татуировку претендуют на лидерство, так как татуировка на теле символизирует сильного, выносливого человека. Один из воров признался тюремному врачу, профессору Чезаре Лонброзо: «Татуировка для нас что фрак с орденами, чем больше мы татуированы, тем большим значением пользуемся среди товарищей. Наоборот, нетатуированный не пользуется никаким влиянием; его не считают за порядочного мошенника, и он не пользуется уважением шайки». Для преступника татуировка — своеобразный язык знаков и символов, необходимый ему для общения как на свободе, так и в местах лишения с такими же, как он. Татуировка служит для передачи мысли индивида, его социальных установок и ценностных ориентаций. Причины нанесения татуировок — это следствие контактов с ранее судимыми, и они могут отражать асоциальные установки личности. В основном это перстни, купола, изображённые кресты, женские фигуры и так далее.

Доказано и подтверждается раскопками и результатами анализа останков древних людей, что нанесение на себя узоров, по всей вероятности, является первобытной формой искусства.

Так, у народа майори до сих пор существуют татуировки, нанесённые особым зубилом вместо иглы. В мотивах этого народа рисунки спиральных линий покрывают лица, ягодицы и ноги мужчин-маори. Женщины делают татуировку на губах, подбородке.

В китайских письменных источниках зафиксированы факты о татуировках среди енисейских кыргызов VI–X веков: «Храбрые воины наносят татуировки на руки, а женщины при выходе замуж — на шею».

В Древней Японии человека с татуировкой изгоняли из семьи и общества, обрекая на полную изоляцию. На теле преступников татуировки делались обычно на видном месте, впрочем, как и сейчас. Со временем татуировка стала отличительной чертой криминального клана якудза. В японских татуировках используются символические животные: драконы, тигры, карп, цветок сакуры и тому подобное. Фашистские захватчики, эсэсовские дивизии третьего рейха татуировали своих солдат нацистской символикой.

Что же касается славян, верующих христиан, иудеев и мусульман, нанесение татуировок приравнивается в Коране к большому греху. Библия и Тора запрещают и осуждают нанесение тату. Понятное дело, что человек не скотина, которую надо клеймить. Во Франции с позором клеймили куртизанок, гетер, проституток, воров. Чтобы все добропорядочные люди видели их род занятий и не могли ошибиться на их счёт. Почему же сейчас подростки добровольно уродуют своё прекрасное молодое тело? Почему в Петербурге ежегодно проходит фестиваль татуировок?

Да потому, что сегодня татуировки прочно вошли в мир популярных кинозвёзд и подростков как цветные «картинки счастья». Меня удивила моя племянница: после школы ребёнок пришёл домой с разукрашенными шариковой ручкой руками. На вопрос мамы «Это что такое?» второклассница ответила: «Это клёво, и тату в моде». Ну что тут скажешь? Родители, бейте тревогу, объясняйте, что это вредно и ни к чему быть ещё одной клеймёной овцой из большого стада. Ведь при правильном нанесении и использовании качественного пигмента такая татуировка никогда не выцветет, не смоется и останется до конца жизни.

Так ли безобидны эти цветные картинки? Учёные из Европейского химического агентства провели исследование, доказавшее опасность чернил, применяемых для татуировок. Краски, используемые для нанесения тату, потенциально токсичны и могут вызвать целый ряд заболеваний, начиная от аллергии и заканчивая раком. Причём наиболее ядовитыми оказались красные чернила, за ними следуют синие, зелёные и чёрные.

Даже при удалении татуировки лазером всё равно на теле остаются шрамы. При удалении другими средствами размер шрама будет гораздо больше размера самой татуировки в силу разрушения кожного покрова. Фактически свести татуировку — значит лишиться фрагмента татуированной кожи.

По причине сложности удаления чаще всего татуировку перекрывают иным рисунком. Некачественную, надоевшую или плохо сделанную татуировку покрывают новым рисунком, который полностью закрывает старый, либо вносят коррективы и исправления. Процесс перекрытия старой татуировки новой называется «кавер-ап». Возникает вопрос: зачем портить своё тело? Терпеть боль, подвергаться опасности заражению вирусными инфекциями? К чему такая «красота», которая со временем и возрастом человека будет также менять формы? На старческой обвисшей коже татуировка выглядит отвратительно. Вечно молодым никто не останется, да и мода быстротечна. И неизвестно, что придёт на смену татуировкам через 20–30 лет.

По сообщению Национальной медикаментозной службы Португалии, использование временных смываемых татуировок (био-татуировок) вредно для кожи, так как в состав краски входит парафенилендиамин, который разрешён к применению в строго определённых небольших количествах. Татуировки с применением парафенилендиамина могут вызвать аллергические реакции или экзему. Чаще всего увлечение татуировками может привести к тату-зависимости. Конечно, эту зависимость не сравнить с алкогольной или компьютерной, но всё же это тоже зависимость.

Что посоветовать родителям, если ребёнок решил украсить своё тело татуировкой? Запрещать подросткам что-то делать — тактика, которая не всегда срабатывает, а порой срабатывает с точностью до наоборот. Гораздо эффективнее подробно проинструктировать, как обстоит дело с татуировками. Ещё более эффективно поговорить с подростком до того, как у него созрело решение нанести рисунок. Да, несмотря на всё это, он может всё равно решиться на такой шаг, но, по крайней мере, будет понимать риски и последствия. Обсудите с ребёнком ещё такой момент: куда он будет поступать, кем в будущем собирается работать. Никто не захочет, чтобы его защищал адвокат с татуировками на руках или лечил врач с незатейливым тату... Да и банковским служащим или менеджером крупной, престижной фирмы вряд ли возьмут девушку или парня с тату.

Объясните подростку, что нанесение татуировки — очень болезненная и длительная процедура. Да и сложный рисунок для завершения иногда требует нескольких этапов. А это означает терпеть боль несколько дней подряд. Что же касается мастеров, наносящих

тату, то и они могут быть очень разными по своей квалификации и опыту. Татуировщик (кольщик), предлагающий картинку с настоящей красотой, не всегда сам может справиться с работой. А что, если он тренируется на вашем теле и эту картинку делает впервые, хоть и уверяет, что до этого уже делал неоднократно? Может получиться совсем не то, что хотелось бы... В дешёвых салонах, как правило, могут быть некачественные чернила, и велик риск нанесения вреда здоровью. А в результате, как я уже говорила, после нанесения рисунка может случиться аллергическая реакция, инфекция кожи, разрастание соединительной ткани в месте нанесения тату (келоидный рубец), инфекции, передающиеся парентеральным путём (с кровью). Это гепатиты В и С, ВИЧ. Описаны случаи развития столбняка. Далеко не все татуировки кажутся уместными во взрослой жизни. Да и то, что казалось прикольно в 16 лет, в 20 уже будет смотреться глупостью. А в 40–50 лет вообще казаться невыносимым вздором.

Тоже самое касается и пирсинга, в средние века наложницам султана в пупок вставляли украшение. Быкам, кольца в нос и тому подобное. Современная молодёжь добровольно наносит «эти украшения» не понимая до конца их значения и смысл, уродуя своё тело, душу, мысли... Повинуясь стадному инстинкту, человек убивает в себе личность... 2017г.