

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №82» городского округа город Уфа
Республики Башкортостан

Рассмотрено
Руководитель ШМО

Н.Т.Б. Кильметова
Протокол № 4
от « 29 » августа 2017г.

Согласовано
Заместитель директора по УВР
МБОУ «Гимназия №82»

Т.А. Федякова
« 30 » августа 2017г.

Утверждаю
Директор МБОУ
«Гимназия №82»

Ю.Б. Тютченко
Приказ № 301
от « 30 » августа 2017г.

**Рабочая программа
по русскому языку
для 5-9 классов**

- УМК Учебник:** Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.
Русский язык. 5, 6, 7, 8, 9 класс: М., «Просвещение», 2015-2017.
Пособие для учителя: Н.В.Егорова Поурочные разработки по русскому
языку. 5, 6, 7, 8, 9 класс: М., «ВАКО», 2015-2017.
Рабочая тетрадь: Е.Н.Ефремова Рабочая тетрадь. 5, 6, 7 класс: М.,
«Просвещение», 2014-2017.

Срок реализации программы: 2017-2022 учебный год

Составлена на основе Федерального государственного стандарта
общего образования второго поколения, с учетом примерной
основной образовательной программы основного общего образования
по русскому языку

Составители программы: Горская Е.Г., Кильметова Г.Б.,
Метелёва С.Ю., Щетинина Т.Ф.

Год составления программы: 2017г.

Пояснительная записка

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта *основного* общего образования (*приказ Минобрнауки РФ № 1897 от «17» декабря 2010 г.*), на основе примерной Программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку для 5 класса общеобразовательной школы Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. (М.: Просвещение, 2012).

Данная программа по русскому языку обеспечивает преемственность обучения с подготовкой учащихся в начальной школе и разработана на основе Примерной программы основного общего образования по русскому языку, созданной с учётом:

- программы духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- фундаментального ядра содержания общего образования по русскому языку;
- требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- программы развития универсальных учебных действий.

Программа реализует следующие основные функции:

- информационно-методическую;
- организационно-планирующую;
- контролирующую.

Информационно-методическая функция позволяет всем участникам учебно-воспитательного процесса получить представление о целях, содержании, общей стратегии образования, воспитания и развития школьников средствами учебного предмета, о специфике каждого этапа обучения.

Организационно-планирующая функция предусматривает выделение этапов обучения, определение количественных и качественных характеристик учебного материала и уровня подготовки учащихся по иностранному языку на каждом этапе.

Контролирующая функция заключается в том, что программа, задавая требования к содержанию речи, коммуникативным умениям, к отбору языкового материала и к уровню обученности школьников на каждом этапе обучения, может служить основой для сравнения полученных в ходе контроля результатов.

Программа служит ориентиром при тематическом планировании курса. Программа определяет инвариантную (обязательную) часть учебного курса, за пределами которого остается возможность выбора вариативной составляющей содержания образования. При этом собственный подход в части структурирования учебного материала, определения последовательности изучения этого материала, а также путей формирования системы знаний, умений и способов деятельности, развития и социализации учащихся остается за учителем.

Вклад предмета «Русский язык» в достижение целей основного общего образования

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в

дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве; об особенностях функционирования русского языка в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; об особенностях русского речевого этикета;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Данные цели обуславливают решение следующих **задач**:

развитие всех видов речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо;

формирование универсальных учебных действий: познавательных, регулятивных, коммуникативных;

формирование прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков. Овладение нормами русского литературного языка и обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся.

Форма организации образовательного процесса: классно-урочная система.

Технологии, используемые в обучении: развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, развития исследовательских навыков, информационно-коммуникационные, здоровьесбережения.

Основными **формами и видами контроля** знаний, умений и навыков являются: входной контроль, текущий – в форме устного фронтального опроса, контрольных, словарных диктантов, предупредительных, объяснительных, выборочных, графических, творческих, свободных, диктантов с грамматическим заданием, тестов, проверочных работ, комплексного анализа текста; итоговый – контрольный диктант, словарный диктант, комплексный анализ текста.

Сроки реализации программы: 2015-2021 годы.

Учебно-методический комплект, реализующий рабочую программу:

- 1) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 5 класс. В двух частях. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский: М., «Просвещение», 2015.
Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь 5 класс: М., «Просвещение», 2015.
- 2) Баранов М. Т., Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 6 класс. В двух частях. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский: М., «Просвещение», 2015.
Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь 6 класс: М., «Просвещение», 2015.
- 3) Ладыженская Т. А., Баранов М. Т., Тростенцова Л. А. и др. Русский язык. 7 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский: М., «Просвещение», 2015.
Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь 7 класс: М., «Просвещение», 2015.
- 4) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 8 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский: М., «Просвещение», 2015.
Ефремова Е.А. Рабочая тетрадь 8 класс: М., «Просвещение», 2015.
- 5) Тростенцова Л. А., Ладыженская Т. А., Дейкина А. Д., Александрова О. М. Русский язык. 9 класс. Научный редактор – акад. РАО Н. М. Шанский: М., «Просвещение», 2015.

Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»

Содержание курса русского (родного) языка в основной школе обусловлено общей нацеленностью образовательного процесса на достижение **метапредметных и предметных** целей обучения, что возможно на основе **компетентного подхода**, который обеспечивает формирование и развитие **коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций**.

Коммуникативная компетенция предполагает овладение видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения. Коммуникативная компетентность проявляется в умении определять цели коммуникации, оценивать речевую ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, быть готовым к осмысленному изменению собственного речевого поведения.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции формируются на основе овладения необходимыми знаниями о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; освоения основных норм русского литературного языка; обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирования способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, необходимых знаний о лингвистике как науке, ее основных разделах и базовых понятиях; умения пользоваться различными видами лингвистических словарей.

Культуроведческая компетенция предполагает осознание родного языка как формы выражения национальной культуры, понимание взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, освоение норм русского речевого этикета, культуры межнационального общения; способность объяснять значения слов с национально-культурным компонентом.

Усиление коммуникативно-деятельностной направленности курса русского (родного) языка, нацеленность его на метапредметные результаты обучения являются важнейшими условиями формирования функциональной грамотности как способности человека максимально быстро адаптироваться во внешней среде и активно в ней функционировать.

Основными индикаторами функциональной грамотности, имеющей метапредметный статус, являются:

коммуникативные универсальные учебные действия : владеть всеми видами речевой деятельности, строить продуктивное речевое взаимодействие со сверстниками и взрослыми; адекватно воспринимать устную и письменную речь; точно, правильно, логично и выразительно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме; соблюдать в процессе коммуникации основные нормы устной и письменной речи и правила русского речевого этикета;

познавательные универсальные учебные действия: формулировать проблему, выдвигать аргументы, строить логическую цепь рассуждения, находить доказательства, подтверждающие или опровергающие тезис; осуществлять библиографический поиск, извлекать необходимую информацию из различных источников; определять основную и второстепенную информацию, осмысливать цель чтения, выбирая вид чтения в зависимости от коммуникативной цели; применять методы информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; перерабатывать, систематизировать информацию и предъявлять ее разными способами;

регулятивные универсальные учебные действия: ставить и адекватно формулировать цель деятельности, планировать последовательность действий и при необходимости изменять ее; осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию .

Процесс обучения должен быть ориентирован не только на формирование навыков анализа языка, способности классифицировать языковые явления и факты, но и на воспитание речевой культуры, формирование таких жизненно важных умений, как использование различных видов чтения, информационная переработка текстов, различные

формы поиска информации и разные способы передачи ее. Таким образом, обучение русскому (родному) языку в основной школе должно обеспечить общекультурный уровень человека.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования предмет «Русский язык» изучается с 5-го по 9-й класс.

Федеральный базисный (образовательный) учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации (вариант № 1) предусматривает обязательное изучение русского (родного) языка на этапе основного общего образования в объеме 714 ч. В том числе: в 5 классе — 172 ч, в 6 классе — 204 ч, в 7 классе — 136 ч, в 8 классе — 102 ч, в 9 классе — 102 ч. Общее количество уроков в неделю с 5-го по 9-й класс составляет 21 час (5-й класс – 5; 6-й класс – 6; 7-й класс – 4; 8-й и 9-й классы – по 3 часа в неделю).

Программа по русскому (родному) языку для основного общего образования отражает инвариантную часть и рассчитана на 643 ч. Вариативная часть программы составляет 71 ч и формируется авторами рабочих программ.

Описание ценностных ориентиров содержания

Направленность курса русского (родного) языка на формирование коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой) и культуроведческой компетенций нашла отражение в структуре программы. В ней выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование указанных компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

Первая содержательная линия представлена в программе разделами, изучение которых направлено на сознательное формирование навыков речевого общения: **«Речь и речевое общение»**, **«Речевая деятельность»**, **«Текст»**, **«Функциональные разновидности языка»**.

Вторая содержательная линия включает разделы, отражающие устройство языка и особенности функционирования языковых единиц: **«Общие сведения о языке»**, **«Фонетика и орфоэпия»**, **«Графика»**, **«Морфемика и словообразование»**, **«Лексикология и фразеология»**, **«Морфология»**, **«Синтаксис»**, **«Культура речи»**, **«Правописание: орфография и пунктуация»**.

Третья содержательная линия представлена в программе разделом **«Язык и культура»**, изучение которого позволит раскрыть связь языка с историей и культурой народа.

В учебном процессе указанные содержательные линии неразрывно взаимосвязаны и интегрированы. При изучении каждого раздела курса учащиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, развивают различные коммуникативные умения, а также углубляют представление о родном языке как национально-культурном феномене.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

- 8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- 9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание тем учебного курса

Коммуникативная компетенция

Речь и речевое общение. Речь устная и письменная, диалогическая и монологическая.

Сферы речевого общения. Функциональные разновидности языка (разговорная речь, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы), их основные особенности. Ситуации речевого общения.

Основные жанры научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей, разговорной (рассказ, беседа, спор) речи. Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста: повествование, описание, рассуждение. Структура текста. Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определенной функциональной разновидности языка, определенному стилю.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), говорением, чтением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией речевого общения. Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительное, изучающее, просмотровое), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая ресурсы Интернета.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений различных видов; создание текстов разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, рецензия, аннотация; письмо; расписка, доверенность, заявление.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет. Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

Наука о русском языке и ее основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Система языка

Фонетика. Орфоэпия

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Состав слова (Морфемика) и словообразование

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс. Чередование звуков в морфемах. Основа слова.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексика и фразеология

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Текст. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание Ъ и Ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

Употребление пунктуационных знаков.

Культуроведческая компетенция

Отражение в языке культуры и истории народа.

Русский речевой этикет.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ОСНОВНЫЕ ВИДЫ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
<p>«Речь и речевое общение»</p>	<p>Осознают роль речевой культуры, коммуникативных умений в жизни человека Узнают основные особенности устной и письменной речи Владеют основными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога - нормами речевого поведения в типичных ситуациях. Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств Характеризуют коммуникативные цели и мотивы говорящего Сравнивают образцы диалогической и монологической речи Осуществляют осознанный выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, адресата, ситуации и условий общения</p>
<p>«Речевая деятельность»</p>	<p>Имеют представление об основных видах речевой деятельности и их особенностях Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Овладевают различными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным), различными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде Излагают в письменной форме содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме учебного изложения, тезисов, конспекта, в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций Отбирают и систематизируют материал на определенную тему</p>

		Осуществляют поиск, анализ, преобразование информации, извлеченной из различных источников, представляют и передают ее с учетом заданных условий общения
III	«Текст»	<p>Знают признаки текста</p> <p>Определяют тему, основную мысль текста, ключевые слова, виды связи предложений в тексте; смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений текста и частей текста</p> <p>Выделяют микротемы текста, делят его на абзацы</p> <p>Знают композиционные элементы абзаца и целого текста (зачин, средняя часть, концовка)</p> <p>Анализируют и характеризуют текст с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения, уместности и целесообразности использования лексических и грамматических средств связи</p> <p>Делят текст на смысловые части, осуществляют информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного, тезисного), конспекта, аннотации, схемы, таблицы и т.п.</p> <p>Создают и редактируют собственные тексты с учетом требований к построению связного текста</p>
IV	«Функциональные разновидности языка»	<p>Выявляют особенности разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей</p> <p>Устанавливают принадлежность текста к определенной функциональной разновидности языка</p> <p>Сопоставляют и сравнивают речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств</p> <p>Создают письменные высказывания разных стилей, жанров</p> <p>Соблюдают нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.)</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам</p> <p>Выступают перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом</p>
V	«Общие сведения о языке»	<p>Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка</p> <p>Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики</p> <p>Различают функциональные разновидности современного русского языка</p> <p>Имеют представление о лингвистике как науке, выдающихся отечественных лингвистах</p> <p>Знают основные разделы лингвистики, основные</p>

VI	<p>«Фонетика и орфоэпия»</p>	<p>изобразительные свойства русского языка</p> <p>Овладевают основными понятиями фонетики Осознают (понимают) смысловозначительную функцию звука; звукосписи как одно из выразительных средств русского языка Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи; особенности произношения и написания слова устно и с помощью элементов транскрипции; звуки в речевом потоке, слово с точки зрения деления его на слоги и возможностей переноса слова с одной строки на другую Проводят фонетический анализ слова; элементарный анализ ритмической организации поэтической речи (общее количество слогов в строке, количество ударных и безударных слогов) Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи и оценивать их Выразительно читать прозаические и поэтические тексты Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твердого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетаний согласных (чн, чт и др.); грамматических форм (прилагательных на -его, -ого, возвратных глаголов с -ся, -сь и др.); иноязычных слов, русских имен и отчеств, фамилий, географических названий; нормативным ударением в словах и их формах, трудных с акцентологической точки зрения (слова типа квартал, договор, глаголы прошедшего времени, краткие причастия и прилагательные и т. д.) Анализируют и оценивают с орфоэпической точки зрения чужую и собственную речь; корректируют собственную речь Используют орфоэпический словарь</p>
VII	<p>«Графика»</p>	<p>Осознают значение письма в истории развития человечества Сопоставляют и анализируют звуковую и буквенную состав слова Используют знание алфавита при поиске информации в словарях, справочниках, энциклопедиях, при написании SMS-сообщений</p>
VIII	<p>«Морфемика и словообразование»</p>	<p>Овладевают основными понятиями морфематики и словообразования Осознают морфему как значимую единицу языка; отличие морфемы от других значимых единиц языка; роль морфем в процессах формо- и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа Характеризуют морфемный состав слова, уточняют лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя</p>

		<p>исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p> <p>Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования</p> <p>Используют морфемный, словообразовательный словари</p> <p>Применяют знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов</p>
X	<p>«Лексикология и фразеология»</p>	<p>Овладевают основными понятиями лексикологии</p> <p>Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Находят основания для переноса наименования (сходство, смежность объектов или признаков)</p> <p>Узнают общие принципы классификации словарного состава русского языка</p> <p>Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами</p> <p>Различают однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значения слова</p> <p>Опознают омонимы, синонимы, антонимы; основные виды тропов</p> <p>Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов, сочетаемостные возможности слова</p> <p>Сопоставляют прямое и переносное значение слова; синонимы в синонимических цепочках; пары антонимов, омонимов</p> <p>Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы</p> <p>Группируют слова по тематическим группам</p> <p>Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Используют в собственной речи синонимы, антонимы и т.д.</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности</p> <p>Осознают основные понятия фразеологии</p> <p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы,</p>

		<p>фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>
X	<p>«Морфология»</p>	<p>Осознают (понимают) особенности грамматического значения слова в отличие от лексического значения Овладевают основными понятиями морфологии Распознают самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи Анализируют и характеризуют слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи (осуществляют морфологический разбор слова); грамматические словоформы в тексте Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста Согласовывают имена прилагательные и глаголы в прошедшем времени с существительными общего рода, существительными, имеющим форму только множественного или только единственного числа; с несклоняемыми существительными, со сложносокращенными словами Используют в речи имена существительные с суффиксами оценочного значения; синонимичные имена существительные для связи предложений в тексте и частей текста Употребляют имена существительные в соответствии с грамматическими нормами, нормами лексическими и орфоэпическими Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p>

		<p>Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным</p> <p>Используют в речи форму настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p> <p>Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого</p> <p>Распознают грамматические признаки глагола и наречия у деепричастия; деепричастия совершенного и несовершенного вида</p> <p>Распознают наречия разных разрядов; приводят соответствующие примеры</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Различают грамматические омонимы</p>
XI	«Синтаксис»	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</p> <p>Моделируют и употребляют в речи синонимические по значению словосочетания</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные,</p>

		<p>отрицательные); употребляют их в речевой практике</p> <p>Опознают (находят) грамматическую основу предложения, предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры</p> <p>Правильно согласовывают глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием или сложносокращенным словом; определения с определяемыми словами</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Опознают и правильно интонируют предложения с разными видами обособленных членов (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения, обособленные сравнительные обороты, обособленные уточняющие и присоединительные члены предложения)</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p> <p>Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p> <p>Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений</p> <p>Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели)</p> <p>Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений</p> <p>Опознают основные способы передачи чужой речи (предложения с прямой речью; сложноподчиненные предложения с косвенной речью; простые предложения с дополнением, называющим тему чужой речи; предложения с вводными конструкциями; цитирование)</p>
XII	«Культура речи»	<p>Владеют основными нормами русского литературного языка, освоенными в процессе изучения русского языка в школе; соблюдают их в устных и письменных высказываниях различной коммуникативной направленности</p> <p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости</p>

		<p>корректируют речевые высказывания</p> <p>Используют нормативные словари для получения информации о нормах современного русского литературного языка</p>
XIII	«Правописание: орфография и пунктуация»	<p>Имеют представление об орфографии как о системе правил</p> <p>Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью</p> <p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p> <p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p>
XIV	Язык и культура	<p>Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем</p> <p>Приводят примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны</p> <p>Имеют представление об особенностях русского речевого этикета</p> <p>Уместно используют правила речевого поведения в учебной деятельности и повседневной жизни</p>

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

5 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
1	Язык - важнейшее средство общения	3	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Уметь находить доказательства того, что язык является важнейшим средством общения. Знать характерные признаки разных стилей речи. Уметь извлекать необходимую информацию из учебно-научных текстов
2	Повторение изученного в начальных классах	20	Имеют представление об орфографии как о системе правил Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения	Знать изученные орфограммы и лингвистические термин. определение текста и его признаки уметь устанавливать связь между предложениями в тексте. Уметь применять правила на практике, различать однокоренные слова и формы слова, подбирать проверочное слово несколькими способами, различать приставку и предлог, применять

			орфографических и пунктуационных проблем	правило о постановке разделительных знаков, определять все части речи, их морфологические признаки
3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	30	<p>Овладевают основными понятиями синтаксиса</p> <p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи</p> <p>Распознают виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске; утвердительные и отрицательные предложения</p> <p>Моделируют предложения в соответствии с коммуникативной задачей высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные, утвердительные, отрицательные); употребляют их в речевой практике</p>	<p>Знать виды синтаксических единиц, их признаки, различия между словом, словосочетанием и предложением.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять словосочетания в предложении; - определять главное и зависимое слово; - составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме; - выделять основы предложений с двумя главными членами; - характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; - правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений; - владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации; - устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения.
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	15	<p>Овладевают основными понятиями фонетики</p> <p>Распознают гласные и согласные, ударные и безударные гласные, согласные звонкие и глухие, мягкие и твердые, парные и непарные по мягкости/твердости, звонкости/глухости звуки</p> <p>Членить слова на слоги и правильно их переносить с одной строки на другую</p> <p>Определяют место ударного слога, наблюдают за перемещением ударения при изменении формы слова, употребляют в речи слова и их</p>	<p>Знать отличие буквы от звука, принцип деления звуков на гласные и согласные, случаи, в которых буквы <i>е, ё, ю, я</i> обозначают два звука, случаи обозначения мягкости в фонетической транскрипции, изученные орфографические правила</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику; - различать ударные и безударные слоги, звуки и буквы; - использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения звуков; - правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;

			формы в соответствии с акцентологическими нормами	<ul style="list-style-type: none"> - работать с орфоэпическим словарем, свободно пользуясь алфавитом; - проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова.
5	Лексика. Культура речи.	8	Отличают слова от других единиц языка Объясняют различие лексического и грамматического значений слова; толкуют лексическое значение слов различными способами Оценивают собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления	<p>Знать понятие о лексическом и грамматическом значении слова, типах лексических отношений слов.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов; - распределять слова на тематические группы; - употреблять слова в соответствии с их лексическим значением; - различать прямое и переносное значение слов; - отличать омонимы от многозначных слов; - находить в тексте и подбирать синонимы и антонимы
6	Морфемика. Орфография. Культура речи.	22	Овладевают основными понятиями морфемики и словообразования Опознают морфемы и членят слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа	<p>Знать морфемный состав слова, понятие о чередовании, основные чередования согласных в корне; беглость гласных как варианты чередования; порядок разбора слова по составу.</p> <p>Уметь выделять морфемы на основе смыслового анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слова; учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами; пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов</p> <p>Знать оценочные прилагательные и оценочные слова. Знать принцип единообразного написания морфем при проверке орфограммы.</p> <p>Иметь представление о нулевой аффиксации. Уметь объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах</p>
7	Морфология. Имя существительное.	21	Распознают одушевленные и неодушевленные, собственные и нарицательные; склоняемые, несклоняемые и разносклоняемые имена существительные, имена	<p>Знать морфологические признаки имени существительного, его роль в предложении; род, число, падеж, типы склонения имен сущ., существительные – синонимы, обозначающие цвета.</p> <p>Уметь дифференцировать понятия</p>

		существительные общего рода, имена существительные, имеющие форму только множественного или только единственного числа; приводят примеры Определяют род, число, падеж, тип склонения имен существительных	«живое - мертвое» и гр. категорию «одуш./неодуш.»; ставить большую букву и кавычки в написании имен собственных, писать почтовый адрес. Знать порядок оформления морфологического разбора.
Имя прилагательное	14	Определяют род, число, падеж имен прилагательных Правильно произносят прилагательные в краткой форме (ставят ударение) Используют в речи синонимичные имена прилагательные, имена прилагательные в роли эпитетов	Знать морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Знать суффиксы прилагательных, согласование прилагательного с существительным Знать грамматические особенности кратких прилагательных, их синтаксическую роль.
Глагол	33	Определяют тип спряжения глаголов, соотносят личные формы глагола с инфинитивом Правильно употребляют при глаголах имена существительные в косвенных падежах, согласовывают глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным именем существительным среднего рода и собирательным существительным Выбирают форму глагола для выражения разной степени категоричности при выражении волеизъявления	Знать грамматические признаки глагола. Уметь выполнять морфологический разбор глагола, различать глаголы совершенного и несовершенного вида, подбирать начальную форму глагола, определять спряжение.
Повторение изученного.	4	Адекватно принимают основную и дополнительную информацию текста, воспринимаемого зрительно или на слух Передают в устной форме содержание прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения Создают устные и письменные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-	Знать изученный в 5 классе орфографические и синтаксические правила. Уметь применять на практике все изученные явления русского языка и правила орфографии, орфоэпии, образования и употребления слов, пунктуации.

		культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями и ситуацией общения; письменные высказывания разной коммуникативной направленности с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций	
Итого	170 часов		

6 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
	Введение	4	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; понятия <i>язык, национальный язык</i> ; роль русского языка в жизни человека, необходимость его изучения
	Повторение изученного в 5 классе	14	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать: теоретический материал по темам: фонетика и орфография; части речи; словосочетание; простое и сложное предложение; прямая речь; диалог. Понятие текст. Стили текста Уметь: выполнять морфологический и синтаксический разборы; оформлять в тексте прямую речь и диалог. Выполнять комплексный анализ текста
	Лексика. Культура речи	24	Наблюдают за использованием слов в переносном значении в художественной и разговорной речи; синонимов в художественных, публицистических и учебно-научных текстах, антонимов, устаревших слов и неологизмов, диалектизмов в языке художественной литературы Характеризуют слова с точки зрения их принадлежности к	Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Фразеологизмы.</i> Виды словарей Уметь: пользоваться разными видами словарей; разделять исконно-русские и заимствованные слова; употреблять различные виды слов в устной и письменной речи.

		<p>активному и пассивному запасу, сферы употребления и стилистической окраски</p> <p>Осуществляют выбор лексических средств и употребляют их в соответствии со значением и сферой общения</p> <p>Извлекают необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря) и используют ее в различных видах деятельности</p>	
Фразеология. Культура речи	3	<p>Опознают фразеологические обороты по их признакам</p> <p>Различают свободные сочетания слов и фразеологизмы, фразеологизмы нейтральные и стилистически окрашенные</p> <p>Наблюдают за использованием синонимов, антонимов, фразеологизмов, слов в переносном значении, диалектизмов и т.д. как средств выразительности в художественном тексте</p>	<p>Знать: теоретический материал по лексике, изученный в 5 классе; понятия <i>Фразеологизмы</i>.</p> <p>Уметь: пользоваться разными видами словарей; употреблять фразеологизмы в устной и письменной речи.</p>
Словообразование и Орфография. Культура речи	30	<p>Анализируют словообразовательную структуру слова, выделяя исходную основу и словообразующую морфему</p> <p>Различают изученные способы словообразования слов различных частей речи</p> <p>Составляют словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов</p> <p>Характеризуют словообразовательные гнезда, Устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов</p>	<p>Знать: теоретический материал по словообразованию, изученный в 5 классе. Основные способы образования слов в русском языке Понятие - этимология и этимологический разбор слов. Правописание чередующихся гласных <i>о</i> и <i>а</i> в корнях <i>-гор-</i> - <i>-гар-</i>, <i>-кос-</i> - <i>-кас-</i>. Правописание гласных в приставках <i>пре-</i> и <i>при-</i>, буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных <i>о</i> и <i>е</i>.</p> <p>Уметь согласовывать со сложносокращёнными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.</p>

		Оценивают основные выразительные средства морфемики и словообразования Используют морфемный, словообразовательный словари	Систематизировать материал к сочинению; составлять сложный план. Выборочно пересказывать исходный текст. Пользоваться этимологическим словарём
Морфология и орфография. Культура речи	122	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени Группируют имена существительные по заданным морфологическим признакам существительного, его синтаксическую роль Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени прилагательного, определяют его синтаксическую роль Распознают качественные, относительные и притяжательные, полные и краткие имена прилагательные; приводят соответствующие примеры Группируют имена прилагательные по заданным морфологическим признакам Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки имени числительного, определяют синтаксическую роль имен числительных разных разрядов Распознают количественные, порядковые, собирательные имена числительные; приводят примеры Правильно изменяют по падежам сложные и составные имена	Знать: основные сведения об имени существительном, полученные в 5 классе. Склонение существительных на <i>-мя</i> . Несклоняемые существительные. Текстообразующая роль существительных. Словообразование имён существительных. <i>НЕ</i> с существительными. Правописание гласных в суффиксах <i>-ек, -ик</i> ; буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах <i>-ок (-ек), -онк, -онок</i> . Согласные <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе <i>-чик (щик)</i> . Уметь: правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на <i>-мя</i> , правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода. Определять значения суффиксов имён существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное). Знать: основные сведения об имени прилагательном, полученные в 5 классе; Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; <i>Не</i> с именами прилагательными. Буквы <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих и <i>ц</i> в суф-фиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах <i>-ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-)</i> в именах прилагательных; различие на

	<p>числительные и употребляют их в речи</p> <p>Группируют имена числительные по заданным морфологическим признакам</p> <p>Правильно употребляют числительные двое, трое и т.п., оба, обе в сочетаниями с именами существительными</p> <p>Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение местоимения, морфологические признаки местоимений разных разрядов, определяют их синтаксическую роль</p> <p>Распознают личные, возвратное, притяжательные, указательные, вопросительно-относительные, определительные, отрицательные, неопределенные местоимения; приводят соответствующие примеры</p> <p>Употребляют местоимения для связи предложений и частей текста, используют местоимения в речи в соответствии с закрепленными в языке этическими нормами</p> <p>Группируют глаголы по заданным морфологическим признакам</p> <p>Распознают инфинитив и личные формы глагола, разноспрягаемые глаголы, глаголы совершенного и несовершенного вида, переходные и непереходные глаголы, безличные глаголы, возвратные глаголы; приводят соответствующие примеры</p> <p>Используют в речи форму</p>	<p>письме суф-фиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.</p> <p>Уметь: правильно образовывать степени сравнения прилагательных; соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).</p> <p>Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.</p> <p>Знать: Синтаксическая роль имён числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Текстобразующая роль числительных.</p> <p>Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква <i>ь</i> в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.</p> <p>Уметь: употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные <i>двое, трое</i> и др., числительные <i>оба, обе</i> в сочетании с существительными.</p> <p>Выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного.</p> <p>Знать: Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Текстобразующая роль местоимений.</p> <p>Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква <i>н</i> в личных местоимениях третьего лица после предлогов. Образование неопределённых местоимений. Дефис в</p>
--	--	--

		<p>настоящего и будущего времени в значении прошедшего времени, соблюдают видо-временную соотнесенность глаголов-сказуемых в связном тексте</p>	<p>неопределённых местоимениях перед суффиксами <i>-то, -либо, -нибудь</i> и после приставки <i>кое-</i>. <i>Не</i> в неопределённых местоимениях. Слитное и раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях. Уметь: употреблять личные местоимения третьего лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.</p> <p>Знать: повторение пройденного о глаголе в 5 классе. Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы <i>бы (б)</i> с глаголами в условном наклонении. Буквы <i>ь</i> и <i>и</i> в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Текстобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах <i>-ова (ть), -ева (ть)</i> и <i>-ыва (ть), -ива (ть)</i> Уметь: употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределённую форму (инфинитив) в значении разных наклонений.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	7	<p>Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>	<p>Знать: основные термины и понятия, изученные в 6 классе Уметь: применять теоретические знания на практике</p>
Итого	204 часа		

7 класс

№	Содержание	Кол-во часов	Характеристика учебной деятельности	Планируемый предметный результат
	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Знать: Отражение в языке культуры и истории народа Русский речевой этикет. Содержание и назначение УМК. Условные обозначения грамматических разборов. Уметь ориентироваться в учебнике
	Повторение изученного в 5-6 классах	10	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	Знать понятия: Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Лексика и фразеология. Диалекты Тверской области. Синтаксис. Словосочетание. Простое предложение. Грамматическая основа. Пунктуация. Запятыя при однородных членах. Запятая перед союзом и в сложносочиненном предложении. Уметь выполнять все виды грамматических разборов в изученном объеме; применять правила орфографии и пунктуации на письме
	Морфология и орфография. Культура речи	115	Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки причастия, определяют его синтаксическую функцию. Распознают грамматические признаки глагола и прилагательного у причастия; действительные и страдательные причастия, полные и краткие формы страдательных причастий; приводят соответствующие примеры. Правильно употребляют причастия с определяемыми	Знать: Место причастия в системе частей речи. Причастие, его грамматические признаки. Признаки глагола и прилагательного в причастии. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Правила: Одна и две буквы <i>н</i> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква <i>н</i> в отглагольных прилагательных. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми. Буквы <i>е</i> и <i>ё</i> после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени

	<p>словами Соблюдают видо-временную соотнесенность причастий с формой глагола-сказуемого Правильный порядок слов в предложениях с причастными оборотами и в причастном обороте Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки деепричастия, определяют его синтаксическую функцию Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их Наблюдают за особенностями употребления причастий в различных функциональных стилях и языке художественной литературы и анализировать их Анализируют и характеризуют общекатегориальное значение, морфологические признаки наречия, определяют его синтаксическую функцию Распознают наречия разных разрядов; приводят</p>	<p>Уметь склонять причастия, правильно писать окончания причастий; находить причастия в предложенном тексте, определять синтаксическую роль причастий. Применять правила орфографии и пунктуации на письме. Знать: Место деепричастия в системе частей речи; понятие деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Деепричастия несовершенного вида Деепричастия совершенного вида Деепричастный оборот. Запятыя при деепричастном обороте. Синтаксическая роль деепричастий в предложении Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме. Знать: понятие наречие; грамматические признаки наречия Смысловые группы наречий. Текстобразующая роль наречий. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий. Знать правила написания наречий Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме. Знать морфологические признаки категории состояния Уметь: Применять правила орфографии и пунктуации на письме. Знать морфологические признаки предлогов; разряды: пространственные, временные, причинные, целевые, образа действия, дополнительные; отличие непроизводных и производных предлогов. Знать правила написания предлогов Уметь применять правила на практике.</p>
--	---	---

		<p>соответствующие примеры</p> <p>Правильно образуют и употребляют в речи наречия сравнительной степени</p> <p>Различают слова категории состояния и наречия</p> <p>Различают предлог, союз, частицу</p> <p>Производят морфологический анализ предлога</p> <p>Распознают предлоги разных разрядов, отличают производные предлоги от слов самостоятельных (знаменательных) частей речи</p> <p>Наблюдают за употреблением предлогов с одним или несколькими падежами</p> <p>Правильно употребляют предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами благодаря, согласно, вопреки и др.</p> <p>Производят морфологический анализ союза</p> <p>Распознают союзы разных разрядов по значению и по строению</p> <p>Употребляют в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями</p> <p>Распознают частицы разных разрядов по значению, употреблению и строению</p> <p>Правильно употребляют частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков</p> <p>Распознают междометия разных семантических разрядов</p>	<p>Знать: морфологические особенности союзов; функции союзов; правило написания союзов</p> <p>Уметь распознавать союзы, отличать их от предлогов; пользоваться разными союзными конструкциями в речевой практике, правильно расставлять знаки препинания.</p> <p>Знать морфологические признаки частиц.</p> <p>Уметь составлять предложения с частицами. Преобразовывать текст с частицами</p> <p>Уметь применять правило, составлять предложения с частицами, исправлять ошибки в написании частиц.</p> <p>Знать теоретические сведения о междометии, видеть междометия в тексте. Знать способы пополнения группы междометий словами других частей речи.</p> <p>Уметь отличать междометия от других частей речи; различать производные и производные междометия.</p>
Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах	10	<p>Наблюдают за использованием выразительных средств фонетики в художественной</p>	<p>Знать периоды развития русского языка; имена русских филологов, их основные работы и направление научной деятельности;</p>

		<p>речи и оценивать их</p> <p>Расширяют свой лексикон</p> <p>Осознают (понимают) роль синтаксиса в формировании и выражении мысли, различие словосочетания и предложения, словосочетания и сочетания слов, являющихся главными членами предложения, сложной формой будущего времени глагола, свободных словосочетаний и фразеологизмов и др.</p> <p>Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>	<p>орфографические правила, изученные в течение учебного года</p> <p>Уметь определять принадлежность текста к определенному стилю и типу речи; самостоятельно создавать тексты.</p> <p>Уметь выполнять тестовые задания по орфографии.</p>
Итого	136 часов		

8 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности	
	Введение	1	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка	Знать: содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем; функции русского языка в современном мире
	Повторение изученного в 5-7 классах	8	Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем	<p>Знать: основные орфографические правила, изученные в 5 – 7 классах; основные способы словообразования;</p> <p>грамматические признаки и правописание частей речи, изученных в 5-7 классах.</p> <p>Уметь: находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; делать словообразовательный разбор слов; делать морфологический разбор слов; определять стиль текста.</p> <p>Использовать приобретённые знания и умения в практической</p>

				<p>деятельности и повседневной жизни для развития речевой культуры, удовлетворения коммуникативных потребностей в различных ситуациях общения.</p>
Синтаксис и пунктуация	89	<p>Распознают (выделяют) словосочетания в составе предложения; главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <p>Определяют виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова; виды подчинительной связи в словосочетании; нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания</p> <p>Анализируют и характеризуют словосочетания по морфологическим свойствам главного слова и видам подчинительной связи</p> <p>Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру простых двусоставных предложений</p> <p>Разграничивают и сопоставляют предложения распространенные и нераспространенные, полные и неполные</p> <p>Опознают односоставные предложения; определяют их виды и морфологические способы выражения главного члена</p> <p>Моделируют односоставные предложения разных типов, синонимичные односоставные и двусоставные предложения, синонимичные односоставные предложения; используют их в речевой практике</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления односоставных предложений</p>	<p>Знать: виды словосочетаний (именные, глагольные, наречные);</p> <ul style="list-style-type: none"> - определение словосочетания, строение словосочетаний; - способы связи слов в словосочетании. <p>Уметь: - находить главное и зависимое слово в словосочетании;</p> <ul style="list-style-type: none"> - правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении; - находить в предложении словосочетание определённого вида. <p>Использовать в речи синонимичные по значению словосочетания.</p> <p>Знать: - опознавательные признаки предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности строения предложения; - способы связи подлежащего и сказуемого; - роль логического ударения; <p>Уметь: - находить грамматическую основу предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять вид предложения по интонации; - выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении; - различать виды сказуемого; - ставить и объяснять тире между подлежащим и сказуемым; - уметь интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; - уметь согласовывать глагол – сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием; - уметь пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого. <p>Использовать в речи синонимичные варианты выражения подлежащего и сказуемого.</p>	

			<p>в текстах разных стилей и жанров, художественной литературе, пословицах, поговорках</p> <p>Разграничивают сложные предложения и предложения осложненной структуры</p> <p>Наблюдают за особенностями употребления однородных членов предложения в текстах разных стилей и жанров, употреблением однородных членов в стилистических целях в художественных текстах</p> <p>Моделируют и используют в речи предложения с вводными конструкциями, синонимичными вводными словами в соответствии с коммуникативной задачей высказывания</p>	<p>Знать: - теоретические сведения о дополнении, определении, обстоятельстве;</p> <p>- теоретические сведения о приложении;</p> <p>- особенности публицистического стиля речи.</p> <p>Уметь: - находить в предложении второстепенные члены;</p> <p>- определять виды дополнения, определения, обстоятельства;</p> <p>- находить в предложении приложение и правильно ставить знаки препинания при нём;</p> <p>- находить сравнительный оборот и выделять его знаками препинания.</p> <p>Использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.</p>
Повторение изученного в 8 классе	4	<p>Оценивают правильность речи и в случае необходимости корректируют речевые высказывания</p> <p>Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении</p>		
Итого	102 часа			

9 класс

№	Содержание	Количество часов	Характеристика учебной деятельности
1	Введение Повторение пройденного в 5-8 классах	8	Осознают роль русского языка в жизни общества и государства, в современном мире; роль языка в жизни человека; красоту, богатство, выразительность русского языка. Используют орфографические словари и справочники по правописанию для

			<p>решения орфографических и пунктуационных проблем Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи</p>
2	Синтаксис сложного предложения	5	<p>Опознают и правильно интонируют сложные предложения с разными смысловыми отношениями между их частями Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения Группируют сложные предложения по заданным признакам</p>
3	Сложносочиненное предложение	15	<p>Понимают смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения, определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений Моделируют сложносочиненные предложения по заданным схемам, заменяют сложносочиненные предложения синонимическими сложноподчиненными и употребляют их в речи Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложносочиненных предложений, смысловые отношения между частями сложносочиненных предложений Оценивают правильность построения сложносочиненных предложений, исправляют нарушения синтаксических норм построения сложносочиненных предложений Наблюдают за особенностями использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p>
4	Сложноподчиненное предложение	37	<p>Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения Понимают смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения, определяют средства их выражения Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями Распознают и разграничивают виды сложноподчиненных предложений с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (времени, места, причины, образа действия, меры и степени, сравнительной, условия, уступки, следствия, цели) Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложноподчиненных предложений с одной и несколькими придаточными частями, смысловые отношения между частями сложноподчиненного предложения Оценивают правильность построения сложноподчиненных предложений разных видов, исправляют нарушения построения сложноподчиненных предложений</p>

			Наблюдают за особенностями использования сложноподчиненных предложений в текстах разных стилей и жанров
5	Бессоюзное предложение	15	Моделируют и употребляют в речи сложные бессоюзные предложения с разными смысловыми отношениями между частями, синтаксические синонимы сложных бессоюзных предложений
6	Сложное предложение с разными видами связи	10	Анализируют и характеризуют синтаксическую структуру сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи, смысловые отношения между частями сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи
7	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	12	Имеют элементарные представления о месте русского языка в кругу индоевропейских языков, роли старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка, об основных формах функционирования современного русского языка; о развитии русистики Различают функциональные разновидности современного русского языка. Обладают орфографической и пунктуационной зоркостью Осваивают содержание изученных орфографических и пунктуационных правил и алгоритмы их использования Соблюдают основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи Опираются на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова; на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении
	Итого	102 часа	

Описание учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса по предмету «Русский язык»

Литература основная

1. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 5 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2015.
2. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 6 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2015.
3. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 7 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2015.
4. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А., Тростенцова Л.А и др. Русский язык. 8 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2015.
5. Н.В.Егорова Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс – М.: ВАКО, 2015.
6. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 5 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2015.
7. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 6 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2015.
8. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 7 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2015.
9. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 8 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2015.
10. Ладыженская Т.А., Баранов М.Т., Тростенцова Л.А. и др. Обучение русскому языку в 9 классе: Методические рекомендации к учебнику. М: Просвещение, 2015.
- 11.Тростенцова Л.А., Ладыженская Т.А., Дейкина А.Д., Александрова О.М. Русский язык. 9 класс: Учебник для общеобразовательных организаций. М.: Просвещение, 2015.

Литература дополнительная

- 1.Бельчиков Ю.А., Панюшева М.С. Словарь паронимов русского языка – М.: АСТ. Астрель, 2002.
- 2.Большой словарь иностранных слов в русском языке. – М.: Юнвес, 2001.
- 3.Борев Ю.Б. Эстетика. Теория литературы. Энциклопедический словарь терминов. – М.: Астрель.АСТ, 2003.
- 4.Даль В.И. Энциклопедия русского слова. – М.: Эксмо, 2002.
- 5.Крылатые слова: Литературные цитаты, образные выражения. – Ростов н/Д: Феникс, 2002.
- 6.Лекант П.А. Справочник школьника по русскому языку: 5-11 классы / П.А.Лекант, Н.Б.Соколов; под ред. П.А.Леканта – Изд. 2-е, испр. – М.: Оникс: Мир и образование, 2006.
- 7.Ожегов С.И. Словарь русского языка. – М.: Русский язык, 1989.
- 8.Орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. – М.: АСТ Астрель, 2003.
- 9.Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке. – М.: Айрис Пресс, 2005.

10.Словарь синонимов русского языка. Словарь антонимов русского языка. – СПб.: ООО «Виктория плюс», 2012.

11.Фразеологический словарь русского языка. Под редакцией А.И.Молоткова. – СПб.: «Вариант», 1994.

Дидактический материал

1.Барова Е.С., Богданова М.Р. Самостоятельные и проверочные работы по русскому языку. Подготовка к итоговой аттестации и ЕГЭ. 5 класс. В 2-х частях – М.:Баласс, 2012.

2.Барова Е.С., Богданова М.Р. Сборник диктантов для 5-7 классов: пособие для учителя и учащихся. – М.: Баласс, 2006.

3.Ефремова Е.А. Русский язык. Рабочая тетрадь. 5 класс – М.: Просвещение, 2015.

4.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.

5.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 6 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.

6.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 7 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.

7.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 8 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.

8.Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 9 класс/ Сост. Н.В.Егорова. М.: ВАКО, 2015.

9. Пименова. С.Н. Русский язык. Диагностика результатов образования. 5 класс. – М.: Дрофа, 2014.

10. Розенталь Д.Э. Сборник упражнений и диктантов по русскому языку: 5-11 классы. – М.: Оникс: Мир и образование, 2005.

11. Шенкман В.И., Базанова О.В. Тематические тесты по русскому языку для 507 классов – Пермь: Знание, 2014.

Электронные образовательные ресурсы. Образовательные порталы

<http://www.edu.ru> – Образовательный портал «Российской образование»

<http://www.school.edu.ru> – Национальный портал «Российский общеобразовательный портал»

<http://www.ict.edu.ru> – специализированный портал «Информационно-коммуникационные технологии в образовании»

<http://www.valeo.edu.ru/data/index.php> - Специализированный портал «Здоровье и образование»

<http://www.gramota.ru> – Справочно-информационный портал «Грамота.ру»

<http://www.ucheba.ru> - Образовательный портал «УЧЕБА»

<http://www.alledu.ru> – “Все образование в интернет”. Образовательный информационный портал.

<http://www.college.ru> – первый в России образовательный интернет-портал, включающий обучение школьников.

Ресурсы для дистанционных форм обучени

Виртуальная школа Кирилла и Мифодия – <http://www.vschoo1.km.ru>

Образовательный сайт Teachpro.ru – <http://www.teachpro.ru>

Обучающие сетевые олимпиады – <http://www.ozo.rcsz.ru>

Открытый колледж – <http://www.college.ru>
ФИПИ – Государственная итоговая аттестация выпускников 9-х классов в новой форме – <http://www.fipi.ru>.
Методическая лаборатория русского языка и литературы МИОО – Итоговая аттестация в 9 классе – <http://www.ruslit.metodist.ru>.

Оборудование и приборы

- Мультимедийный компьютер (технические требования: графическая операционная система, привод для чтения-записи компакт-дисков, аудио- и видеовходы/выходы, возможности выхода в Интернет; оснащение акустическими колонками, микрофоном и наушниками; с пакетом прикладных программ (текстовых, графических и презентационных).
- Мультимедиапроектор.
- Средства телекоммуникации (электронная почта, локальная школьная сеть, выход в Интернет; создаются в рамках материально-технического обеспечения всего образовательного учреждения при наличии необходимых финансовых и технических условий).
- Сканер.
- Принтер лазерный.
- Экран навесной.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- писать рецензии, рефераты;
- составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;
- писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров,
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;

- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- опознавать омонимы разных видов;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ

Для успешного обучения у обучающихся должны быть сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия как

основа умения учиться.

1. Блок личностных универсальных учебных действий

- смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения;
- развитие Я-концепции и самооценки;
- развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.

2. Блок регулятивных универсальных учебных действий

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- регуляция учебной деятельности;
- саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний;
- самоконтроль и самооценивание

3. Блок познавательных универсальных учебных действий

- общеучебные действия;
- универсальные логические действия;
- действия постановки и решения проблем.

4. Блок коммуникативных универсальных учебных действий

- межличностное общение;
- кооперация;
- формирование личностной и познавательной рефлексии.

Планируемые результаты формирования универсальных учебных действий по этапам

Блок личностных универсальных учебных действий				
Аспект	1 этап основной школы (5 класс)	2 этап основной школы (6-7 класс)	3 этап основной школы (8-9 класс)	необходимое условие
смыслообразование на основе развития мотивации и целеполагания учения	- осмысленность учения, понимание значимости решения учебных задач, соотнесение их с реальными жизненными целями и ситуациями (Какое значение имеет для меня учение?)	- доведение работы до конца, -стремление к завершённости учебных действий	-преодоление препятствий при их возникновении; - концентрация и сосредоточение на работе	- специально организованная рефлексия учащимся своего отношения к учению, его результатам, самому себе как сущностному «продукту» преобразующей учебной деятельности
развитие Я-концепции, самооценки;	- выработка своей жизненной позиции в отношении мира, окружающих людей, самого себя и своего будущего. (Я – член семьи, школьник, одноклассник, друг, гражданин)	- усвоенный и принимаемый образ Я во всём богатстве отношений личности к окружающему миру; - чувство	- способность личности к полноценному решению задач, возникающих на каждой из возрастных стадий развития; - осознание своей	- развитие критического мышления; - создание учебных ситуаций, требующих самооценивания и оценивания

		адекватности и стабильности владения личностью, собственным Я независимо от изменений Я и ситуации;	принадлежности к социальной группе и соответственно принятие значимых для референтной группы ценностей, норм и ценностей	учебной деятельности сверстников.
развитие морального сознания и ориентировки учащегося в сфере нравственно-этических отношений.	- личные действия направлены на осознание, исследование и принятие жизненных ценностей и смыслов, позволяя сориентироваться в нравственных нормах, правилах, оценках. (Почему я, мои друзья так поступили? Взаимопомощь, честность, правдивость, ответственность с моей стороны и со стороны моих сверстников)	- оценка значимости для себя моральной дискуссии, оценка эффективности обсуждения, анализ позиций и возражений против принятого решения;	- оценка и степень принятия ответственности за результаты; - анализ того, насколько принятое решение справедливо и правильно; - оценка изменений собственных установок и позиции	- наличие открытых содержательных дискуссий, направленных на моральную проблематику; - создание когнитивного конфликта, вызываемого столкновением разных точек зрения; - участие всех учащихся в создании правил, обязательных для всех; - развитие школьного сообщества и групповой солидарности через развитие эмоциональной привязанности к группе и идентификации с ней

Блок регулятивных универсальных учебных действий

целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе	-самостоятельно ставить цель деятельности, планировать и прогнозировать результат, контролировать процесс достижения результата, корректировать свои действия и оценивать их	- составление жизненных планов включающих последовательность этапных целей и задач их взаимосвязи, планирование путей и средств их	- содержательные аспекты целей и жизненных планов; - личные планы и перспективы дополняются социальными	- задания на общее планирование времени, составление хронокарт, планирование на ближайшую перспективу,
--	--	--	--	--

	успешность	достижения, на основе рефлексии смысла реализации поставленных целей	планами.	планирование учебной работы.
регуляция учебной деятельности;	- управление познавательной и учебной деятельностью посредством постановки целей, планирования, прогнозирования, контроля, коррекции своих действий и оценки успешности в освоении материала	- формирование личностных качеств: самостоятельность, инициативность, ответственность, относительная независимость и устойчивость в отношении воздействий среды	- реализация потенциала субъекта через целеполагания и проектирования траекторий развития посредством включения в новые виды деятельности и формы сотрудничества	- ценностный опыт; опыт рефлексии; опыт привычной активизации (подготовка, адаптивная готовность, ориентированная на определенные условия работы, усилия и уровень достижения); операциональный опыт (общетрудовые, учебные знания и умения, опыт саморегуляции); опыт сотрудничества в совместном решении задач (А. К. Осницкий)
саморегуляция эмоциональных и функциональных состояний	- представление человека о своих возможностях достижения цели определенной сложности	- способность к планированию, контролю и коррекции предметной (учебной) деятельности и собственной познавательной деятельности	- высокая степень интегрированности таких компонентов самоорганизации, как целеполагание, анализ ситуации, планирование, самоконтроль, волевые усилия	построение внутреннего плана действий как представление о целях способах и средствах деятельности (Т.Д. Пускаева)
самоконтроль и самооценивание	- умение сравнивать характеристики запланированного и полученного продукта и делать вывод о соответствии продукта замыслу	- оценивание продукта своей деятельности по заданным критериям, заданным способом	- оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определенным в соответствии с целью деятельности критериям; - умение предложить способ убедиться в достижении поставленной цели	использование приемов совместно-разделенной деятельности и взаимного контроля: заполнение рефлексивных листов, карт, анкет, уметь соотносить цель и полученный результат

			и показатели достижения цели	
Блок познавательных универсальных учебных действий				
общеучебные действия	-самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; поиск и выделение необходимой информации	-применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств; знаково- символические действия, включая моделирование (преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта, и преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область); умение структурировать знания; умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; рефлексия способов и условий действия; контроль и оценка процесса и результатов деятельности	-смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально- делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации; умение адекватно, подробно, сжато, выборочно передавать содержание текста, составлять тексты различных жанров, соблюдая нормы построения текста (соответствие теме, жанру, стилю речи и др.)	-включение учащихся в исследовательск ую и проектную деятельность
универсальны	-анализ объектов с	-выбор оснований и	-установление	-включение

е логические действия	целью выделения признаков (существенных, несущественных); синтез как составление целого из частей; в том числе самостоятельное достраивание, восполнение недостающих компонентов	критериев для сравнения, сериации, классификации объектов, подведение под понятия, выведение следствий	причинно-следственных связей; построение логической цепи рассуждений, доказательство; выдвижение гипотез и их обоснование	учащихся в исследовательскую и проектную деятельность
действия постановки и решения проблем	<p>-объяснение с какой позиции учащийся приступает к разрешению проблемы;</p> <p>-описание желаемой и реальной ситуаций, указание на отличия</p> <p>- определение и выстраивание в хронологической последовательности шагов по решению задачи; воспроизведение технологии по инструкции;</p> <p>- определение ресурсов, необходимых для выполнения деятельности;</p> <p>-выполнение по заданному алгоритму текущего контроля своей деятельности;</p> <p>- сравнение характеристик запланированного и полученного продукта, вывод о соответствии продукта замыслу;</p> <p>- оценка продукта своей деятельности по заданным критериям заданным способом;</p> <p>- указание на сильные и слабые стороны своей деятельности.</p>	<p>- обоснование желаемой ситуации; анализ реальной ситуации и указание на противоречия между желаемой и реальной ситуацией;</p> <p>- указание некоторых вероятных причин существования проблемы;</p> <p>- постановка задач адекватных цели;</p> <p>-самостоятельное планирование характеристик продукта своей деятельности на основе заданных критериев его оценки;</p> <p>-выбор технологии деятельности (способа решения задачи);</p> <p>- планирование ресурсов;</p> <p>-самостоятельное планирование и осуществление текущего контроля своей деятельности;</p>	<p>-определение формулировки проблемы; проведение анализа проблемы (указание на причины и вероятные последствия её существования);</p> <p>- указание на риски, которые могут возникнуть при достижении цели и обоснование достижимости поставленной цели; постановка цели на основе анализа альтернативных способов разрешения проблемы;</p> <p>-применение известной или описанной в инструкции технологии с учётом изменений параметров объекта (комбинирование нескольких алгоритмов последовательно или параллельно);</p> <p>- проведение анализа</p>	<p>-включение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность</p>

	<p>- определение мотивов своих действий</p>	<p>Оценка продукта своей деятельности по самостоятельно определённым в соответствии с целью деятельности критериям;</p> <p>- указание на причины успехов и неудач в деятельности, предложение путей преодоления/ избегания неудач; анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений</p>	<p>альтернативных ресурсов, обоснование их эффективности;</p> <p>-внесение изменений в свою деятельность по результатам текущего контроля;</p> <p>-предложение способа убедиться в достижении поставленной цели и определение показателей достижения цели;</p> <p>-приведение аргументов для использования полученных при решении задачи ресурсов (знания, умения, опыт и т.п.) в других видах деятельности</p>	
--	---	---	---	--

Блок коммуникативных универсальных учебных действий

<p>межличностное общение (ориентация в личностных особенностях партнёра, его позиции в общении и воздействии, учёт разных мнений, овладение средствами решения коммуникативных задач, воздействие, аргументация и пр.)</p>	<p>-учёт позиции собеседника, понимание, уважение к иной точке зрения, умение обосновать и доказывать собственное мнение</p>	<p>-способность к согласованным действиям с учетом позиции другого,</p> <p>-способность устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми;</p> <p>удовлетворительное владение нормами и техникой общения</p>	<p>-умение определить цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнера, выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения</p>	<p>- систематическое использование таких формы работы как: дискуссия, проектная форма деятельности</p>
<p>кооперация</p>	<p>- осуществление действий</p>	<p>- самостоятельное</p>	<p>- умение</p>	

<p>(совместная деятельность – организация и планирование работы в группе, в том числе умение договариваться, находить общее решение, брать инициативу, решать конфликты);</p>	<p>обеспечивающих возможность эффективно сотрудничать как с учителем, так и со сверстниками: умение планировать и согласованно выполнять совместную деятельность, распределять роли.</p> <p>-уметь договариваться</p>	<p>следование заданной процедуре группового обсуждения;</p> <p>- выполнение действий в соответствии с заданием для групповой работы;</p> <p>-разъяснение своей идеи, предлагая ее, или аргументируя свое отношение к идеям других членов группы</p>	<p>самостоятельно договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;</p> <p>- соблюдение процедуры обсуждения, обобщение, фиксация решения в конце работы;</p> <p>-распределение и принятие на себя обязанностей в рамках выполнения групповой работы;</p> <p>постановка вопросов на уточнение и понимание идей друг друга, сопоставление своих идей с идеями других членов группы, развитие и уточнение идей друг друга</p>	<p>-организация работы в группе, совместной деятельности школьников на уроке</p>
<p>формирование личностной и познавательной рефлексии</p>	<p>-умение задавать вопросы, строить понятные для партнёра высказывания, правильно выражать свои мысли, оказывать поддержку друг другу</p>	<p>указание на сильные и слабые стороны своей деятельности;</p> <p>определение мотивов своих действий</p>	<p>-указание причин успехов и неудач в деятельности;</p> <p>называние трудностей, с которыми столкнулся при решении задачи и предложение путей их</p>	<p>систематическое проведение анализа учебной и внеучебной деятельности, рефлексия</p>

			преодоления / избегания в дальнейшей деятельности; -анализ собственных мотивов и внешней ситуации при принятии решений	
--	--	--	--	--

Учебный предмет «**Русский язык**» обеспечивает формирование познавательных, коммуникативных и регулятивных действий. Работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей. Ориентация в морфологической и синтаксической структуре языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий — замещения (например, звука буквой), моделирования (например, состава слова путём составления схемы) и преобразования модели (видоизменения слова).

УУД на уроках русского языка являются:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- умение задавать вопросы.

**ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОБУЧЕНИЯ И ОСВОЕНИЯ СОДЕРЖАНИЯ
УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА 9 КЛАСС**

№	Тема	Количество часов	Планируемый предметный результат
1	Повторение пройденного в 5-8 классах	11	<p>Знают содержание и назначение УМК; понятие национальный язык. Звук как единица языка. Система гласных звуков русского языка; гласные ударные и безударные. Система согласных звуков русского языка. Особенности ударения в русском языке. Лексикология как раздел лингвистики. Лексическое и грамматическое значение слова. Словообразование и изменение форм слов. Словообразование как раздел лингвистики. Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова и его отличие от лексического значения. Система частей речи в русском языке</p> <p>Орфография как система правил правописания слов и их форм. Орфограмма и орфографическое правило.</p> <p>Умеют: Анализируют образцы устной и письменной речи; соотносят их с целями, ситуациями и условиями общения</p>
2	Синтаксис сложного предложения	5	<p>Знают особенности сложного предложения</p> <p>Умеют Разграничивают и сопоставляют разные виды сложных предложений (бессоюзные, сложносочиненные, сложноподчиненные), определяют (находят) средства синтаксической связи между частями сложного предложения</p>
3	Сложносочиненное предложение	10	<p>Знают: Средства связи в сложносочиненном предложении разряды сочинительных союзов; особенности использования сложносочиненных предложений в текстах разных стилей и жанров, художественном тексте</p> <p>основные орфографические и пунктуационные нормы в письменной речи смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения</p> <p>Умеют:определяют средства их выражения, составляют схемы сложносочиненных предложений</p>
4	Сложноподчиненное предложение	32	<p>Знают: Виды сложноподчиненного предложения. Группы подчинительных союзов</p> <p>Умеют: Создают письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи</p> <p>Оценивают чужие и собственные речевые высказывания с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям, языковым нормам. Определяют (находят) главную и придаточную части сложноподчиненного предложения</p> <p>Составляют схемы сложноподчиненных предложений с одной или несколькими придаточными частями. Моделируют по заданным схемам и употребляют в речи сложноподчиненные предложения разных видов, используют синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений</p>
5	Бессоюзное предложение	10	<p>Знают: Понятие бессоюзного сложного предложения. Строение. Основные групп БСП. ;правила постановки двоеточия, тире в БСП; признаки текста. Наблюдают за использованием в художественных текстах сложных предложений с разными видами связи</p>

			Умеют: Определяют смысловые отношения между частями сложных бессоюзных предложений разных видов (со значением перечисления; причины, пояснения, дополнения; времени, условия, следствия, сравнения; противопоставления и неожиданного присоединения, быстрой смены событий) и выражают их с помощью интонации
6	Сложное предложение с разными видами связи	13	Знают: варианты сочетаний видов связи в сложных предложениях; понятие период; языковые особенности периода Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи правила постановки знаков препинания в сложном предложении. алгоритм выполнения синтаксического разбора сложного предложения. Умеют выполнять синтаксический разбор предложений с разными видами связи; правильно расставлять знаки препинания
7	Систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике, правописанию, культуре речи	16	Знают: Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Их особенности. Основные разделы лингвистики. Фонетика как раздел лингвистики. Орфоэпия как раздел лингвистики. Морфемика как раздел лингвистики. Грамматическая основа предложения. Основные признаки предложения и его отличия от других языковых единиц. Требования к выполнению тестовых заданий; требования к выполнению сжатого изложения Умеют: выполнить тестовые задания по всем изученным разделам; написать сочинение-рассуждение; изложение
8	Резервные часы	5	
	Итого	105	

VIII. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ

Требования к уровню подготовки учащихся 5 класса

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные знания и умения:

речевая деятельность:

аудирование:

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

чтение:

- владеть техникой чтения; выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника;
- извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

говорение:

- доказательно отвечать на вопросы учителя; подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

письмо:

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;
- выражать свое отношение к предмету речи; находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения;
- подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

фонетика и орфоэпия:

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

графика:

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

морфемика:

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

лексикология и фразеология:

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;
- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

морфология:

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки;
- уметь изменять части речи;

орфография:

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

синтаксис и пунктуация:

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами; находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;
- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧАЩИХСЯ 6 КЛАССА

Личностные результаты изучения русского языка. К ним относятся следующие убеждения и качества:

- осознание своей идентичности как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским ;
- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества через художественное слово русских писателей;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия своей страны и мира через тексты разных типов и стилей.

Метапредметные результаты изучения русского языка в основной школе:

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность: учебную, общественную;
- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать тексты разных стилей, составлять простой и развернутый планы, тезисы, формулировать и обосновывать выводы и составлять собственный текст), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация.);
- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе; освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.

Предметные результаты изучения русского языка учащимися включают:

- понимание роли русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознание смысла понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- знание основных признаков разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- знание особенностей основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знание основных единиц языка, их признаков;
- знание основных норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); норм речевого этикета;
- умение различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- умение определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- умение опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- умение объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;
- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;
- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, выступление, письмо, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой,

целями, сферой и ситуацией общения;

- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения ее правильности, находить грамматические и речевые ошибки; недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 7 КЛАССА

Предметные знания и умения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной форме
- производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический разбор;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.
- уметь различать изученные стили речи; определять тему, основную мысль текста; опознавать языковые единицы; проводить различные виды их анализа;
- владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое)
- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости; создавать самостоятельные тексты
- соблюдать в практике общения литературные нормы языка
- использовать приобретённые навыки для увеличения словарного запаса, получения знания по другим предметам.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Сформированные компетентности

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения: сознательное отношение к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ УЧЕНИКОВ 8 КЛАССА

Предметные знания и умения:

- знать определения основных изучаемых в 8 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры;
- производить словообразовательный разбор слов с ясной структурой, морфологический разбор изученных в 8 классе частей речи, синтаксический разбор предложений;
- с помощью толкового словаря выяснять нормы употребления слова;
- находить в словах изученные орфограммы, уметь обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами, находить и исправлять орфографические ошибки;
- правильно писать слова с непроверяемыми орфограммами, изученными в 6 классе.
- находить в предложениях смысловые отрезки, которые необходимо выделять знаками препинания, обосновывать выбор знаков препинания и расставлять их в соответствии с изученными правилами.

Метапредметные знания и умения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;
- пользоваться языковыми средствами при построении высказывания, обеспечивая простоту и ясность предложений;
- составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней.

Личностные результаты обучения

- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- готовность к межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству

- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

Сформированные компетентности:

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ 9 КЛАССА

Предметные результаты обучения

- иметь предусмотренные образовательным минимумом знания о фонетической, лексической и грамматической системах русского языка, о тексте и стилях речи;
- владеть орфографической, пунктуационной, речевой грамотностью в объеме, достаточном для свободного пользования русским языком в учебных и иных целях в устной и письменной формах; исправлять речевые недочёты и грамматические ошибки; производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разбор, анализ художественного текста;
- иметь представление о социальной сущности языка, его функциях и структуре, о языковой норме и происходящих в русском языке изменениях, о его взаимосвязи с другими языками.

Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для изученных стилей речи.

Строить устные и письменные высказывания типа рассуждения-объяснения и рассуждения-доказательства. Писать сочинение в публицистическом и художественном стиле с использованием разных типов речи. Составлять заявление, автобиографию. Составлять тезисы и конспект небольшой статьи (или фрагмента из большой статьи).

Писать изложения по текстам публицистического, художественного стиля, сохраняя композиционную форму, типологическое строение, характерные языковые средства; вводить в текст элементы сочинения (типа рассуждения, описания, повествования). Исправлять речевые недочеты и грамматические ошибки, нарушение логики высказывания; повышать выразительность речи, добиваться целесообразного выбора языковых средств.

Метапредметные результаты обучения

- владеть читательскими умениями, достаточными для продуктивной самостоятельной работы с литературой разных стилей и жанров;
- уметь передавать содержание прочитанного близко к тексту, сжато, выборочно, с изменением последовательности содержания, с выделением элементов, отражающих идейный смысл произведения, с выражением собственных суждений о прочитанном в устной и письменной формах;

- разъяснять значение слов общественно-политической и морально-этической тематике, правильно их употреблять;

-составлять компьютерную презентацию по интернет источникам, выступать с ней, отвечать на вопросы по теме, защищать развиваемые в ней положения;

Сформированные компетентности.

Культуроведческая: Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Коммуникативная: Совершенствование культуры разговорной речи. Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Языковедческая: Литературный язык и язык художественной литературы. Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Личностные результаты обучения:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение

вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств; говорение и письмо;

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Рекомендации по оцениванию результатов обучения

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- полнота и правильность ответа;
- степень осознанности, понимания изученного;
- языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается:

- для 5 класса – 90-100 слов,
- для 6 класса – 100-110 слов,
- для 7 класса – 110-120 слов,
- для 8 класса – 120-150 слов,
- для 9 класса – 150-170 слов.

(При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов:
для 5 класса - 15-20,
для 6 класса - 20-25,
для 7 класса - 25-30,
для 8 класса - 30-35,
для 9 класса - 35-40.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать:

в 5 классе - 12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы,
в 6 классе - 16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы,
в 7 классе - 20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм,
в 8 классе - 24 различных орфограмм и 10 пунктограмм,
в 9 классе - 24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть

в 5 классе – не более 5 слов,
в 6-7 классах – не более 7 слов,
в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- В переносе слов;
- На правила, которые не включены в школьную программу;
- На еще не изученные правила;
- В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо «работает»), «дулпо» (вместо «дупло»), «мемля» (вместо «земля»).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять негрубые, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. **К негрубым относятся ошибки:**

- В исключениях из правил;
- В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- В написании Ы и И после приставок;

-В случаях трудного различия НЕ и НИ (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как...; ничто иное не...; не что иное как... и др.);

-В собственных именах нерусского происхождения;

-В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;

-В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются **ошибки** на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются), в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки (0/0; 0/1).

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные (2/0; 1/3; 0/4).

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 5 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки (4/4; 3/5; 0/7).

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является:

для **оценки «4»** - 2 орфографические ошибки,

для **оценки «3»** - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок),

для **оценки «2»** - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил ни одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный объем текста для подробного изложения:

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений:

в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы,

в 6 классе – 1,0 – 1,5 страницы,

в 7 классе – 1,5 – 2,0 страницы,

в 8 классе – 2,0 – 3,0 страницы,

в 9 классе – 3,0 – 4,0 страницы.

Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются:

-умение раскрывать тему;

-умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;

-соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

-Соответствие работы ученика теме и основной мысли;

-Полнота раскрытия темы;

-Правильность фактического материала;

-Последовательность изложения.

-При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

-Разнообразие словаря и грамматического строя речи;

-Стилевое единство и выразительность речи;

-Число речевых недочетов.

-Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических,

пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

Содержание работы полностью соответствует теме.

Фактические ошибки отсутствуют.

Содержание излагается последовательно.

Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.

Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.

В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.

Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).

Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.

Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.

Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.

Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.

В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

В работе допущены существенные отклонения от темы.

Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.

Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.

Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.

Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

Работа не соответствует теме.

Допущено много фактических неточностей.

Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.

Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.

Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1». В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов. Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания.

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления.

Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.

На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Классификация ошибок в содержании сочинений и изложений

Фактические ошибки	Логические ошибки
<p>В изложении: неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.</p> <p>В сочинении: искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат</p>	<p>—нарушение последовательности в высказывании; —отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями; —неоправданное повторение высказанной ранее мысли; —раздробление одной микротемы другой микротемой; —несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей; —перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению); неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование, к примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица</p>

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые в свою очередь делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

- употребление слова в несвойственном ему значении, например: *мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налившими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;*
- неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: *рука болталась, как плетень; учитель не дол жен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;*
- нарушение лексической сочетаемости, например: *Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;*
- употребление лишних слов, например: *опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;*
- пропуск, недостаток нужного слова, например: *Сергея смирно сидит в кресле, закутанный белой простыней,*

и терпеливо ждет конца (о стрижке);

- стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: *характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;*

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

- неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: *У Кити было два*

парня: Левин и Вронский;

- неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, напри

мер: *Рядом сидит папа* (вместо *отец*) *одного из малышей;*

- смешение лексики разных исторических эпох;

- употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

- бедность и однообразие синтаксических конструкций;

- нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: *Когда Пугачев выходил из избы и сел*

в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;

- стилистически неоправданное повторение слов:

- неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности,

двусмысленности речи, например: *Иванов закинул удочку, и она клюнула;*

- неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки — это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (**например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм** и т.п.). Такие ошибки нельзя **воспринимать** как орфографические.

- **Морфологические**, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи

(*писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях;*

ихний улыбающт ребенок: ложит и тд.)

а) Ошибки в **структуре отавосочетанмй, в согласовании** и управлении, например: *браконьерам, нарушающих*

закон; жажда к славе:

б) ошибки в **структуре простого предложения:**

—нарушение связи **между подлежащим и сказуемым**, например: *солнце села; но не вечно ни юность, ни лето;*

это было моей единственной книгой в дни войны;

—нарушение границы предложения, например: *Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;*

—разрушение ряда однородных членов, например: *настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов. Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;*

- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; *причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко*

расставив ноги, упершись руками в колени;

—местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: *Кусты, они покрывали берег реки;*

—пропуски необходимых слов, например: *Владик прибил доску и побежал в волейбол.*

в) ошибки в структуре сложного предложения:

—смещение сочинительной и подчинительной связи, например: *Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;*

—отрыв придаточного от определяемого слова, например: *Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;*

г) смещение прямой и косвенной речи;

д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: *терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.*

Грамматические ошибки следует **отличать от орфографических**. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простое чтение вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании *браконьерам, промышляющих в лесах* не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании *умчался в синюю даль* ошибка орфографическая, так как вместо *юю* по правилу написано другое.

Оценка обучающихся работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающихся работ учитывается:

-степень самостоятельности учащегося;

-этап обучения;

-объем работы;

-четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, **оценки «5» и «4»** ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для **оценки «4»** допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

